SAÔNE COUNTRY
Association de danse Country
333 rue de la Mairie
01480 JASSANS RIOTTIER
Site : http://www.saonecountry.com
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97
Courriel : saonecountry01@gmail.com

TAKE ME TO THE RIVER

Chorégraphe : Roy Verdonk & Jonas Dahlgren (Sept 2016)
Traduction : Saône Country
Line dance : 48 temps, 4 murs, 2 tags, 2 restarts, intermédiaire
♫ : **Take Me To The River"** par **Kaleida**

WALK R - L , OUT- OUT, BALL CROSS, SIDE, SLIDE TOUCH, KNEE POPS R - L
1-2&3 Avancer PD, PG, PD à D, PG à G
&4-5 PD sur place, PG croise devant PD, PD à D (grand pas)
6-7-8 PG glisse vers PD et touche *(1.30)*,plier genou D, plier genou G

WALKS DIAGONALLY BACKWARDS, CROSS, UNWIND FULLTURN L, SWEEP, BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE
&1-2& Changement de PDC sur PG, Reculer PD en diagonale (1.30), Reculer PG, PD
3-4 1/8 tour à G et poser PG *(12.00)*, PD croise devant PG
5-6 Décroiser sur les 2 pieds avec un tour complet à G, sweep PG d'avant en arrière
7&8& PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD, PD à D

CROSS, HOLD, SCISSORS STEP, POINT L, CROSS, POINT R, CROSS AND TURNING 1/8 R, SIDE
1-2-3 PG croise devant PD, pause, PD à D
&4-5 PG rejoint PD, PD croise devant PG, PG pointe à G
6-7 PG croise devant PD, PD pointe à D
8& PD croise devant PG avec 1/8 tour à D *(1.30)*, PG à G

TURN 1/8 R, SUGAR PUSH, HITCH AND STEP BACK X2, SAILOR ¼ L
1-2 1/8 tour à D et avancer PD *(03.00)*, avancer PG
3&4 PD derrière PG, revenir sur PG, reculer PD
5-6 Reculer PG avec un hitch derrière PD, reculer PD avec un hitch derrière PG
7&8 Sweep PG d'avant en arrière avec ¼ tour à G et poser PG *(12:00)*, PD sur place, avancer PG

HIP BUMPS TURNING ½ L, KICK BALL CHANGE, STEP ¼ TURN L, SLIDE R, LIFT HEELS
1-2 1/4 tour à G et pointer PD avec un hip hanche D, ¼ tour à G avec PDC sur PD *(06.00)*
3-4 PG pointe devant avec un hip hanche G, PDC sur PG
5&6 PD kick devant, poser PD, avancer PG
7&8 ¼ tour à G et grand pas PD à D *(03:00)*, PG sur place et soulever les 2 talons, poser les talons
Restarts: murs 2 et 5

CROSS, SIDE, JAZZ BOX X2 R&L
1-2-3 PD croise devant PG, PG à G, PD croise devant PG
&4 Reculer PG, PD à D
5-6 PG croise devant PD, PD à D
7&8 PG croise devant PD, reculer PD, PG à G
Tag: fin des murs **1** et **3**

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de ☺

TSVP →

TAG:
1-2 Avancer PD et faire un body roll sur PG
3-4 idem ci-dessus